



PRESSEMAPPE



Kunst

von Yasmina Reza

2020 präsentiert der Verein *ergo arte* seinem Publikum eine der bekanntesten modernen Komödien:
Die Erfolgskomödie KUNST von YASMINA REZA, ein wunderbares, pointenreiches Werk um drei enge
Freunde, die einander im Streit um ein komplett weißes Bild beinahe verlieren.

THEATER AUF SCHLOSS ARTSTETTEN – DAS LACHEN KEHRT ZURÜCK!

THEATER AUF SCHLOSS ARTSTETTEN - das ist für viele schon zur Tradition geworden und so kommt 2020 die Komödie zurück auf das magische Schloss im Nibelungengau: Der Verein *ergo arte* präsentiert in dieser Saison in Kooperation mit Schloss Artstetten die Erfolgskomödie KUNST der bekanntesten Autorin Frankreichs YASMINA REZA, die von URSULA LEITNER großartig in Szene gesetzt wird.

Die Geschichte um drei Freunde, die über ein komplett weißes Bild derart in Streit geraten, dass ihre Freundschaft zu zerbrechen droht, ist eine der bekanntesten Komödien der europäischen Gegenwartsliteratur.

Sind Freundschaften wirklich so einfach? Denn niemand kann einem mehr auf die Nerven gehen, wie die besten Freunde. Und man weiß nie genau, ob man sie umarmen oder erwürgen möchte.

Serge interessiert sich seit seiner Scheidung intensiv für Kunst. Das nervt seinen besten Freund Marc schon länger. Als Serge für sehr viel Geld ein Bild kauft, platzt Marc endgültig der Kragen. Denn das Bild ist weiß. Einfach nur weiß. Da denkt man, man kennt seinen besten Freund so gut wie sich selbst. Und dann passiert das: Serge blättert ein Vermögen für seine neueste Errungenschaft hin. Er kauft sich ein weißes Bild mit weißen Streifen. Und hält es für -Kunst.

Sein Freund Marc versteht die Welt nicht mehr. Als sich die beiden darüber in die Haare geraten, versucht der Dritte im Bund, Yvan, zu vermitteln. Und erreicht damit vor allem eines: Er macht alles noch viel schlimmer. Denn plötzlich geht es gar nicht mehr nur um ein Bild, es geht um die Freundschaft – und am Ende sogar um Serge, Marc und Yvan selbst.

Nach vielen Jahren der künstlerischen Zusammenarbeit stehen die drei Freunde Peter Pausz, Max Mayerhofer und David Czifer endlich wieder gemeinsam in einem Theaterabend über Freundschaft, das Leben, die Kunst und die Liebe auf der Bühne: So fließen die Erfahrungen einer lang gewachsenen Männerfreundschaft in das Spiel der Darsteller mit ein.

URSULA LEITNER mit ihrem großartigen Gespür für Pointen und Slapstick bringt zusammen mit dem Ensemble einen fulminanten Theaterabend auf die Bühne, der Sie herzlich lachen und dann wieder um die Freundschaft dreier Männer zittern lässt, die unterschiedlicher nicht sein könnten.

Erleben Sie einen humorvollen und sprachgewaltigen Abend im Zeichen von Liebe und Freundschaft, der kurzweiligste Unterhaltung bietet, aber auch zum Nachdenken anregt!

Erfahren Sie die charmante Komödie rund um drei Männerfreundschaften und ein weißes Bild!

Wir laden Sie zu einem witzigen und spannungsgeladenen Theaterabend ein, der Ihnen ein Lachen ins Gesicht zaubert!

Presstext 2

Der Vorhang hebt sich: die Komödie kehrt zurück auf SCHLOSS ARTSTETTEN! Nach der äußerst erfolgreichen Produktion *Der Weibsteufel* wird der geschichtsträchtige Ort, der seit 2018 in neuem Glanz erstrahlt, erneut als märchenhafte Kulisse für ein wunderbares Projekt dienen: So widmet sich der Verein *ergo arte* in Kooperation mit Schloss Artstetten den Themen der Freundschaft, dem Leben, der Liebe und der Kunst im einzigartigen Lachschlager der französischen Star-Dramatikerin YASMINA REZA. Für die Regie konnte erstmals die wunderbare URSULA LEITNER, die Intendantin des Stationentheaters im Retzer Erlebniskeller gewonnen werden.

Der Verein *ergo arte* widmet sich einer der bekanntesten Komödien der französischen Gegenwartsliteratur: Wir nehmen Wien und Niederösterreich als Ausgangspunkt unserer Tournee, während unsere Wanderung an Terminen auf dem einzigartigen Spielort, auf SCHLOSS ARTSTETTEN unweit des bekannten Wallfahrtsorts Maria Taferl, gipfelt. Im wunderschönen Nibelungengau über dem Donautal mit Blick auf das österreichische Hügelland gelegen, stellt Schloss Artstetten eine zauberhafte Kulisse für magische Theaterabende dar. Das Publikum darf sich auch auf einen unterhaltsamen Abend voller Slapstick und wunderbaren Pointen freuen, insofern lässt sich neben der feinen und pointierten Sprache Rezas, dem einzigartigen Humor des Textes zusammen mit dem wunderbaren Spielort ein virtuoses Schauspiel erwarten, das seinesgleichen sucht.

Der Theaterabend behandelt mit Freundschaft und Liebe, Midlife-Crisis und dem Älter Werden Themen, die in der Gesellschaft allgemein bekannt sind: Mit KUNST hat sich die französische Autorin YASMINA REZA schlagartig in die erste Liga der weltweit gespielten Dramatiker katapultiert. Ihr satirisches Bühnenstück über drei Freunde, die – ausgelöst durch eine weiße Leinwand – in Streit geraten und dabei das gesamte Fundament ihrer Freundschaft hinterfragen, wurde ein Dauerbrenner an zahlreichen Theatern.

Das Aufeinanderprallen gänzlich verschiedener Menschenbilder führt zu urkomischen und humorvollen Situationen, Rezas unglaublich geschliffene Dialoge machen das Theaterstück zu einem Juwel an Witz und Komik. So entsteht ein magischer und ungemein unterhaltsamer Abend, der die Besucher durch Komik und Lachen in seinen Bann zieht. Die Textfassung fügt sich auf wunderbare Weise in das stilvolle Ambiente von Schloss Artstetten ein. Die Produktion und der ungewöhnliche Spielort verschmelzen zu einem eindrucksvollen Gesamtkunstwerk.

Dank der Initiative von David Czifer und Max Mayerhofer vom Kulturverein *ergo arte*, von Alix Fraye von SCHLOSS ARTSTETTEN und dem LAND NIEDERÖSTERREICH, ist das ungewöhnliche Projekt ab Jänner 2020 auf Tournee an den schönsten Plätzen in ganz Niederösterreich zu erleben!

FACTS & FIGURES

THEATERPRODUKTION:	KUNST von YASMINA REZA
DAUER:	90 Minuten
TERMINE:	Anfang 2020 auf Tour in Wien und NÖ und auf Schloss Artstetten
BÜHNE:	Schloss Artstetten, diverse Bühnen in NÖ und Wien
DARSTELLER:	MAX MAYERHOFER DAVID CZIFER PETER PAUSZ
REGIE:	URSULA LEITNER
FINANZIERUNG:	Land Niederösterreich Schloss Artstetten Betriebs GmbH Arbeiterkammer Niederösterreich und diverse Sponsoren

KONTAKT:

ergo arte - Kulturverein
David Czifer: +43 676 69 47 625
Max Mayerhofer: +43 699 111 27 543

info@ergoarte.com
www.ergoarte.com

VITAE

MAX MAYERHOFER

Schauspielausbildung in Wien.

Theater und Lesungen: Theater in der Josefstadt, Odeon, Volkstheater, Scala Wien, Metropol, Ensembletheater, Wiener Festwochen, Festival d' Aix-en-Provence, Stadttheater Mödling, Shakespeare-Festspiele Mödling, TheaterHerbst Grenzenlos, Uhrturmkasematte Graz. Kulturpreis des Landes Niederösterreich 2019.

Zuletzt zu sehen in: Ein Hemd, ein Stock, ein Damenunterrock (Regie: Nicole Fendesack 2019), Der Weibsteufel (Regie: Peter Pausz 2019), Bella Quijote (Regie: Peter Pausz 2018), Der gute Ton (Regie: Peter Pausz 2017), SMS Hamlet (Regie: Nicole Fendesack 2016), Izanagi und Izanami (Regie: Peter Pausz 2016), Inferno (Regie: Bruno Max, 2014), Der Streit (Regie: Peter Pausz, 2014), Brot und Oliven (Regie: Marius Schiener, 2013), Peer, du lügst (Regie: Bruno Max, 2013), Ende gut, alles gut (Regie: Nicole Fendesack, 2013), Josef Roth wirklich: Böse, besoffen und sehr gescheit (Regie: Georg Biron, 2013), Ich und Ich (Regie: Michael Gruner, 2012), Poe im Bunker (Regie: Bruno Max, 2012), The Madness of King George III (Regie: Bruno Max, 2011) Film: Gün ve Gece (2013, Produktion) Diagonale u.a, Copstories Regie: Umut Dag 2015.

Zusammen mit David Czifer Gründung der Vereine LASTKRAFTTHEATER www.lastkrafttheater.com und *ergo arte*. (www.ergoarte.com)

Max Mayerhofer ist verheiratet und Vater von zwei Töchtern. Die siebente Zusammenarbeit mit *ergo arte*.

DAVID CZIFER

Schauspielausbildung in Wien. Studium der Komparatistik an der Universität Wien.

Theater: Theater in der Drachengasse, Stadttheater Walfischgasse, Stadttheater Wels, Schaubühne Wien, Linzer Kellertheater, TheaterHerbst Grenzenlos, Theater zum Fürchten, Theater Spielraum, Ateliertheater, THEO, Viertelfestival Niederösterreich u.a.

Diverse Sommerfestspiele u.a.: Sommertheater Meggenhofen, Festwochen Gmunden, Komödienspiele Mödling, Shakespeare in Styria. Seit 2005 Ensemblemitglied der Shakespearefestspiele Mödling.

2013 gemeinsam mit Max Mayerhofer Gründung des LASTKRAFTTHEATER's das seither jedes Jahr durch Ostösterreich rollt. (www.lastkrafttheater.com)

2015 gemeinsam mit Max Mayerhofer Gründung des Kulturvereins *ergo arte*. (www.ergoarte.com)

Kulturpreis des Landes Niederösterreich 2019. Tournée durch Österreich, Kroatien (u.a. die Nationaltheater Varaždin und Rijeka) und die Ukraine.

Lesungen u.a.: Schauspielhaus Wien, Literaturhaus Wien, Pen Club, Podium Festival Mödling.

Film: Der Tunnel (2015, Produktion) Gün ve Gece (2013, Produktion) Diagonale u.a.; Gföhl (2012); Lautlos (2010, Produktion / Regie) Young Cuts Montreal; u.a.

Die siebente Zusammenarbeit mit *ergo arte*.

PETER PAUSZ

Geboren 1977 in Wien. Ausbildung an der Schauspielschule Prof. Krauss.2000 - 2004 Ensemblemitglied am Landestheater Linz.

Danach weitere Arbeiten dort, sowie bei theater@work, Linz09, theaternyx, kunstplage, TheaterHerbst Grenzenlos, Komödienspiele Neulengbach, Shakespeare in Mödling.

Sprechertätigkeit für Life-Radio und den ORF.

Am Theater SPIELRAUM als Schauspieler und Regisseur u.a. als Raskolnikow in Schuld und Sühne und als Regisseur u.a. Homo Faber.

Nachdem er sich bei den Produktionen IZANAGI UND IZANAMI, DER GUTE TON, BELLA QUIJOTE und DER WEIBSTEUFEL für die Inszenierung verantwortlichzeichnete, ist dies die fünfte Zusammenarbeit mit *ergo arte*.

URSULA LEITNER – Regie

Geboren 1987, Schauspielausbildung in Wien, sowie Studium der Theater-, Film und Medienwissenschaft an der Universität Wien.

Ursula Leitner arbeitet als freischaffende Regisseurin, Schauspielerin und Theatermacherin. Sie ist Mitbegründerin der Theaterkollektive handikapped unicorns und achtungsetzdich!. Zuletzt inszenierte sie erfolgreich "Die auf dem Zaun reitet" und „Zum Wilden Mann“ im Werk-X Petersplatz sowie „Der Hexer“ von Edgar Wallace in Niederösterreich.

Weitere Arbeiten waren „Im Auftrag Charles Mansons“ im Werk-X Eldorado; sowie „norway.today“ und die Romanadaption von „Bienensterben“ im Ateliertheater. Als Schauspielerin ist sie seit fünf Jahren regelmäßig im Erlebniskeller Retz zu sehen, u.a. verkörperte sie Eva Braun. Zuletzt stand sie in "Babylon" bei den Sommerspielen Melk auf der Bühne.

Zuvor arbeitete sie als Regieassistentin, Schauspielerin, Produktionsleiterin und Dramaturgin unter anderem am Burgtheater (2011-2014), Kosmos Theater, Werk X-Eldorado, Sommerspiele Melk, Salzburger Festspiele.

Die erste Zusammenarbeit mit *ergo arte*.

TERMINE

KUNST von YASMINA REZA

EINSPIELVORSTELLUNGEN

Samstag 18. Jänner 2020 17 Uhr

LITERARISCHE GESELLSCHAFT
MUSEUM - THONETSCHLÖSSL
JOSEF DEUTSCH-PLATZ 2
2340 MÖDLING
KARTEN AN DER ABENDKASSE

<http://www.litgesmoe.at/events/>

Sonntag 19. Jänner 2020 18 Uhr

THEATER WESTLICHES WEINVIERTEL
BAHNSTRASSE 201
2042 GUNTERS DORF
KARTEN UNTER 02951 2909 ODER office@tww.at

<https://tww.at/spielplan>

Mittwoch 22. Jänner 2020 19 Uhr

FELS AM WAGRAM
NEUE MEHRZWECKHALLE
SCHULPLATZ 1
3481 FELS/WAGRAM
FREIWILLIGE SPENDE

Donnerstag 23. Jänner 2020 19 Uhr

SITZENBERG-REIDLING
LANDGASTHOF SCHMID
SCHLOSSBERGSTRASSE 20
3454 SITZENBERG

FREIWILLIGE SPENDE

Montag 27. Jänner 2020 19 Uhr

BEZIRKSMUSEUM JOSEFSTADT
SCHMIDGASSE 18
1080 WIEN
EINTRITT FREI

www.bezirksmuseum.at/de/bezirksmuseum_8/veranstaltungen/

Freitag 14. Februar 2020 19 Uhr 30

HERZOGENBURG
VOLKSHEIM
AURING 29

3130 HERZOGENBURG

KARTEN ZU 12€ VK UND 14€ AK UNTER:

02782/ 8331579

ODER UNTER:

barbara.senger@gde.herzogenburg.at

Donnerstag 20. Februar 2020 19 Uhr 30

AMTSHAUS BRIGITTENAU

FESTSAAL, 3. STOCK/LIFT

BRIGITTAPLATZ 10

1200 WIEN

EINTRITT FREI, VERANSTALTET VOM KULTURFORUM BRIGITTENAU

<https://www.wien.gv.at/bezirke/brigittenau/veranstaltungen/geofoerderte.html>

Samstag 22. Februar 2020 19 Uhr 30

WR. NEUDORF

CHRISTOPH-MIGAZZI-HAUS

SCHLOSSMÜHLPLATZ 1

2351 WR. NEUDORF

KARTEN ZU 10€ VK, 12€ AK UNTER: 02236 62501 ODER ÜBER Ö-TICKET

Donnerstag 5. März 2020 19 Uhr 30

THEATER SPIELRAUM

KAISERSTRASSE 46

1070 WIEN

KARTEN UNTER: 01 71304 60

ODER UNTER: office@theaterspielraum.at

<http://www.theaterspielraum.at/>

Samstag 7. März 2020 19 Uhr

DROSENDORF

BÜRGERSPITAL

BÜRGERSPITALGASSE

2095 DROSENDORF

KARTEN UNTER: 0664 5583858

Freitag 13. März 2020 19 Uhr

HAYDN BIBLIOTHEK HAINBURG

ALTES KLOSTER, FABRIKPLATZ 1A

2410 HAINBURG AN DER DONAU

KARTEN UNTER: 0664 73616493

<http://www.hainburg.bvoe.at/>

Samstag 14. März 2020 18 Uhr 30

SCHLOSS WARTHOLZ
HAUPTSTRASSE 113
2651 REICHENAU AN DER RAX
KARTEN UNTER 02666/52289

VORSTELLUNGEN IN
SCHLOSS ARTSTETTEN

SCHLOSSPLATZ 1

3361 ARTSTETTEN-PÖBRING

Sa 5. September 2020	19:00h	PREMIERE
Do 10. September 2020	19:00h	
Fr 11. September 2020	19:00h	
Sa 12. September.2020	19:00h	
Do 17. September 2020	19:00h	
Fr 18. September 2020	19:00h	
Sa 19. September 2020	19:00h	
Do 24. September 2020	19:00h	
Fr 25. September 2020	19:00h	
Sa 26. September 2020	19:00h	

**KARTEN UNTER 07413/8006
ODER UNTER:
OFFICE@SCHLOSS-ARTSTETTEN.AT**

[HTTP://WWW.SCHLOSS-ARTSTETTEN.AT/VERANSTALTUNGEN/](http://www.schloss-artstetten.at/veranstaltungen/)

KARTENPREISE: € 28 (ERWACHSENE) € 18 (6 – 15 JAHRE)

Ermäßigung u.a. mit AK-Servicecard für AK- und ÖGB- Mitglieder und für Mitglieder des
BAUERNBUNDES -20% (nur zwei ermäßigte Karten pro Person)

Theateraufführung im historischen Gewölbe des Schlosses
Museums- und Parkeintritt sind inkludiert

GEGEN VORLAGE IHRER EINTRITTSKARTE ERHALTEN SIE IM SCHLOSS-CAFÉ EINE ERMÄßIGUNG
AUF UNSEREN "KUNSTVOLLEN" COCKTAIL.